

47期生 学年通信

Vol.23(2 年9号)

2026. 3. 25 発行



< 後期総集編 3 >

合唱祭は、1・2学年だけで実施する行事になるので、2年生にとっては「最後の合唱祭」となります。2学期末や3学期末は、生徒主体で学年行事を行いました。



2年1組	青い鳥
2年2組	証
2年3組	心の瞳
2年4組	群青
2年5組	信じる
2年6組	正解
2年7組	YELL

★★ 合唱祭 練習期間

2学年は修学旅行から帰ってきた後、定期考査の後も、事後学習などを行っていたため、年内は十分な練習時間を確保することができず。主に年明けから LHR の時間や、合唱祭練習期間の時間を使って練習を重ねました。

各クラスには、学校行事としての合唱祭を束ねる合唱委員会と、クラスの合唱練習を支えるクラス合唱委員がいます。また、クラスごとの指揮者、伴奏者、吹奏楽部員などが、持ち前の知識やリーダーシップを発揮して、それぞれのクラスを引っ張っていく姿が見られました。

また、練習を重ねる中で、お互いを尊重しながら協力しあい、よりよい合唱を作り上げようとする意識が高まっていきました。限られた時間のなかでも、クラス全体で、工夫を重ねながら完成度を高めていく過程は、生徒たちにとって大きな経験となりました。



←廊下などに分かれてパート練習をする様子
↓体育館でリハーサルを行いました



例年と違う試みとして、今年度は2回体育館リハーサルを行いました。1回目は、同学年が体育館に集まり、合唱祭に臨むにふさわしい姿勢や身だしなみを確認し、練習への高い意識づけへとつなげました。そのうえで、2回目のリハーサルでは、1・2年生が合同となり、合唱委員会が主体となって、当日の動きに乗っ取って移動などを確認します。

リハーサルは2年生にとっては自分たちの姿勢や、合唱祭への取り組みを改めて見つめ直すよい機会となりました。1年生の真剣な様子や新鮮な反応に触れる中で、「よりよい合唱を届けたい」という思いが一層高まり、2年生としての自覚と責任感が、強く意識されるきっかけになったように見られました。

★★ 合唱祭 当日

合唱祭は、今年度もパルテノン多摩で行われました。

寒さも少し和らいだ日で、外の敷地内でレジャーシートを敷きお弁当を食べて楽しむ姿も見られました。

一方で、合唱祭直前には、インフルエンザ等の流行が見られ、直前に学級閉鎖を余儀なくされたクラスもありました。全クラスが当日を迎えることはできましたが、どのクラスも、万全の体制による参加にはなりませんでしたが、しかし、そのような状況の中でも、生徒たちは限られた条件を受け止め、互いに声を掛け合いながら、自分たちにできる最善の形を模索して本番に臨んでいました。

十分な練習や体制が整わない中であっても、これまで積み重ねてきた努力を信じ、クラスとして一つの合唱をつくり上げようとする姿からは、強い責任感と結束が感じられました。予期せぬ困難に直面した経験もまた、生徒たちにとって大きな学びとなり、今後の成長につながっていくものと考えています。



総合優勝は、2年1組でした！

★★ 学期末の学年行事

2学期末と3学期末には、生徒主体で球技大会を実施しました！

3学期末の球技大会では、ルール説明やチーム分けの趣旨など、球技大会のコンセプトそのものを体育委員が考え、生徒に伝え、担任団との間での調整を繰り返して、当





日の運営も行いました。

生徒主体の学年行事は、学期の節目を活用して実施してきましたが、HR 委員や体育委員といった委員会だけでなく、それぞれの役割に応じた活躍が見られる場面がとて増えてきたように感じられます。



この1年間、そして2年間を通して、生徒たちはさまざまな行事や日々の学校生活の中で、多くの経験を重ねてきました。

その一つひとつの積み重ねが、仲間と協働する力や、自ら考え行動する力として確実に形になってきています。思い通りにいかない場面や予期せぬ出来事に直面しながらも、それらを乗り越えようとする姿勢には、大きな成長が感じられました。これまでに培ってきた力を土台として、これまでの経験を積み重ね、さらなる成長に期待しています。

★★次号

47期生も、ついに3年生へと進級します！



この1年間、そしてこれまでの積み重ねの中で、生徒たちは仲間とともに多くの経験を重ね、大きく成長してきました。行事や日々の活動の中で見せてきた主体性や協働する姿勢は、確かな力として育まれてきています。

いよいよ次は最高学年としての1年が始まります。これまでに培ってきた力を土台に、それぞれが自分の進むべき道を見据えながら、さらに一步踏み出していくこととなります。学年としてのまとまりを大切にしながら、一人ひとりが自分の役割を自覚し、新たな挑戦に向かっていく姿を期待しています。